Пр-1726ГС от 24.10.2020 пункт 5 к *рассмотреть совместно с рабочей группой Государственного Совета Российской Федерации по направлению "культура" вопрос об использовании бюджетных ассигнований федерального бюджета, предусмотренных на реализацию национального проекта "Культура", для софинансирования инвестиционных проектов, реализуемых в рамках государственно-частного партнерства для создания новых мест в организациях культуры. Доклад - до 1 июля 2021 г.* .

Для достижения установленных показателей в этом году обновляются 12 учреждений культуры, на которые выделены средства с федерального бюджета в общей сумме 99 131,0 т.р., в том числе:

- капитальный ремонт 6 учреждений культурно-досугового типа в сельской местности на сумму 55 005,9 т.р. (Ишкин Сут-Хольский, Хемчик бай-Тайгинский, Ак-Дуруг Чаа-Хольский, Сукпак Кызылский и Хол-Оожу Тес-Хемский кожууны)
- капитальный ремонт 2 детских школ искусств на сумму 31 684,9 т.р. в с. Тоора-Хем Тоджинского и с. Хову-Аксы Чеди-Хольского районов, ДХШ г. Кызыла;
- создание 2 модельных библиотек на сумму 10 млн руб. (с. Холчук Чеди-Хольского кожууна, с. Кызыл-Мажалык Барун-Хемчикского кожууна);
- создание виртуального концертного зала со стоимостью 1 млн рублей в г. Ак-Довурак.

Благодаря модернизации инфраструктуры культуры и реновации учреждений, в первую очередь в сельской местности, повышается качество жизни граждан, ежегодно увеличивается количество посещаемости культурно-досуговых учреждений, а также укрепляется духовно-нравственные отношения, гражданская идентичность, социальная активность населения республики.

По вышеперечисленным поручениям доклады предоставлены в срок. Следующий срок предоставления доклада – 1 июля 2021 года.

Остальные поручения, указанные в письме Дербенева Е.А. № п43-35229 от 27.05.2021 года, отсутствуют на контроле министерства.

Пр-1726ГС от 24.10.2020 пункт 5 и.

Во исполнение пункта 5 «и» перечня поручений Президента Российской Федерации от 24 октября 2020 года №Пр-1726ГС по итогам расширенного заседания президиума Государственного Совета Российской Федерации 28 сентября 2020 года, проведен мониторинг количественного и качественного состава учреждений культуры и искусства республики по состоянию на 1 марта 2021 г.

На сегодняшний день фактически в сфере культуры функционируют 324 муниципальных учреждений культуры и искусства, находящиеся в населенных пунктах с численностью жителей до 50 тысяч человек: 161 – библиотек, 131 - домов культуры, 28 - детских школ искусств, 5 - муниципальных театров и 8 – филиалов ГБУ «Национального музея имени Алдан-Маадыр Республики Тыва», где общая штатная численность работников по категориям учреждений 2139,5 (ед.).

Потребность в специалистах отрасли культуры на отчетную дату составило 92 (ед.): из них в библиотеках - 31 (8,4%), в музее – 1 (1%), театрах – 0, в домах культуры – 21 (3%), в детских школах искусств – 39 (12,2%).

В настоящий момент сельские учреждения культуры республики испытывают высокую потребность в специалистах таких направлений как: хормейстеры, хореографы, художественных руководителей, дипломированных библиотекарей по требованиям современного модельного стандарта библиотек, по следующим видам деятельности: информационно-аналитической, технологической (Русмарк ИРБИС), национальной электронной библиотеке и электронной библиотечной системе. Особую тревогу вызывает не хватка преподавателей в системе специального образования по классам дизайна, теории музыки, фортепиано, баяна, хоровых дисциплин, музыкальной теории, ритмики, оркестрово-струнных инструментов и другие.

Учитывая специфические особенности сферы культуры, которые связаны с длительной профессиональной подготовкой с детства, особенно острыми и актуальными становятся вопросы кардинального управленческого решения в части разработки и реализации программы «Земский работник культуры».

Как правило ежегодно выпускники профильных ВУЗов и ССУЗов культуры и искусства не охотно идут работать в учреждения культуры сельской местности из-за социальной незащищенности, предпочитая трудоустройство в городе, зачастую не по специальности.

Реализация проекта «Земский работник культуры» будет способствовать социально-экономическому развитию села и повышению качества жизни, привлечение высококвалифицированных специалистов для работы и постоянного проживания в сельской местности, и сократит различия между городским и сельским качеством образования в сфере культуры.

Исходя из представленной информации подготовлены расчеты и потребность отрасли культуры Республики Тыва для участия в программе «Земский работник культуры», где обозначены сроки реализации программы и необходимые финансовые средства на 2021-2026 годы (письмо Зам. министра культуры РФ О.С. Яриловой от 15.04.2020 г. № 153-01.1-39-ОЯ).

По Республике Тыва предварительно утверждено на 92 участника программы и доля работников отрасли культуры, которым предоставляется

единовременная компенсация по данной программе, распределены следующим образом:

В 2021 г. – на 18 человек;

В 2022 г. -15 человек;

В 2023 г. -15 человек;

В 2024 г. -15 человек;

В 2025 г. -14 человек;

В 2026 г. -15 человек.

Ранее письмом Минкультуры Республики Тыва от 17.04.2020 г. № 08-1250 данные расчеты были согласованы, а также внесены предложения о финансовом обеспечении программы «Земский работник культуры» за счет федерального бюджета по аналогии программ «Земский учитель» и «Земский доктор».

Всего Министерством культуры Республики Тыва в 2020 году заключен 41 целевой договор с абитуриентами, из них выпускники Кызылского колледжа искусств им. А. Чыргал-оола - 22 договора, 19 договора обратившиеся абитуриенты в Минкультуры Республики Тыва, желающие поступить в профильные ВУЗы (специальности, не требующие предпрофессиональной подготовки – менеджеры, музееведение, культурология). Из них по кожуунам 9 договоров:

- Тере-Хольский -1;
- Улуг-Хемский – 1;
- Дзун-Хемчикский – 1;
- Чеди-Хольский – 1;
- Тандинский – 1;
- Бай-Тайгинский – 1;
- Барун-Хемчикский -1;
- Каа-Хемский – 1.

Все 41 человек поступили, из них:

В 2019-2021 учебном году Кызылского колледжа искусств им. А.Б. Чыргал-оола окончили 64 выпускника, из них 22 человека (33,8%) поступили по целевым договорам в профильные вузы, 31 человека (47,6 %) трудоустроены, 8 человека (12,3%) служба в армии, 4 человека (6,1 %) уход за ребёнком.

Договор на целевое направление заключили всего 22 студентов:

1. КГИИ им. Хворостовского – 4 человека:Тюлюш Алевтина (ф-но), Саая Алёна (ударн), ООржакКудер, (ударн) Чадамба Баяна (ХД).
2. ВСГИК г. Улан-Уде – 9 человек: Ооржак Александра, Санков Сайгал, Салчак Милагрес (хореография), Хертек Белек-кыс (НИНР), МонгушОлча (ИНО), КужугетХерел (ДПИ), Санчайбанова Анастасия, ИргитШончалай, ШувакпутАй-Кат (Библиотековедение).
3. г. Москва Институт современного искусства – 1 человек: ОюнКарим, факультет звукорежиссуры

4. г. Москва, консерватория им. П. Чайковского– 1 человек:Ховалыг Карина (вокал)

5. г. Москва, МГПУ Социально-культурная деятельность – 1 человек: Самба Виктория

6. г. Томск, педагогический университет – 1 человек: Бедарева Анастасия Сергеевна (художественное отделение).

7. ТывГУ, НХТ, заочное поступление – 5 человек: Монгуш Буяна, Шаравии Долума, Тава Айыран, Маскыр Алиса, Шожулчап Сай-Хаана

В соответствии с потребностью учреждений культуры в 2021 году распоряжением Правительства Республики Тыва № 169-р от 26 апреля 2021 г. «Об утверждении объемов целевого заказа на подготовку кадров с высшим и средним профессиональным образованием для Республики Тыва на 2021 год» утвержден перечень специальностей – целевой заказ.

По направлению культура всего 70 мест из них: 58 мест на высшее образование и 12 на среднее. Всего 24 направлений.

По состоянию на 19 августа 2021 г. выдано всего 31 целевых договоров по целевому обучению на высшее образование (что составляет 44% от общей потребности (70):

1 договор по направлению художник-постановщик в РГИСИ (СПб)

7 договора по направлению хореографическое искусство: 3 СГИИ (Красноярск), 4 МГИК (Москва)

4 договора по направлению Дизайн: Новосибирск (Нов.пед.институт), Уфа (Башкирский госуд педагогический), Красноярск (Сибирский федеральный универ.)

2 договора по направлению Музыкальная педагогика (Сибирский гос. Институт искусств, Красноярск).

3 договора по направлению концертное исполнительство СГИИ им. Хворостовского Красноярск

1 договор – вокальное искусство (СГИИ им. Хворостовского, Крск)

1 договор – дирижирование (СГИИ им. Хворостовского, Крск)

2 договора – режиссура (ВГИК)

2 договора – драматургия (ВГИК)

3 договора – актерское искусство (МХАТ, ГИТИС, ВГИК)

2 договора – скульптура, живопись (СГИИ им. Хворостовского)

1 договор – народно-художественное творчество (ТывГУ)

1 договор - дизайн архитектурной среды (Новосибирский гос. Университет архитектуры и дизайна)

В разрезе кожуунов. Выдано договоров г. Кызыл – 13 (42%), Овюр – 3 (9,6%), Ак-Довурак – 2 (6,4%), Монгун-Тайгинский – 1 (9,6%), Сут-Хольский – 2

(6,4%), Чаа-Хольский – 1 (3%), Дзун-Хемчик- 1(3%), Кызылский – 2 (6,4%), Танды – 1 (3%), Тес-Хемский – 1 (3%), Бай-Тайгинский – 1 (3%), Москва-3(9,6%).

Кроме того, ранее в Туву приезжала приемная комиссия Московского циркового училища, которая отобрала двух абитуриентов из Тувы (Чадан Дзун-Хемчикского и с. Хемчик Бай-Тайгинского).